

I Think You Will Love This Music Too – Montage #54

“Musikalische Akademie der 7. Mai 1824”

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)	
00:00	<i>Die Weihe des Hauses</i> (Consecration of the House/ L’Inauguration de la maison), op. 124	Orchester des Wiener Festwochen Josef Krips, conducting / direction
11:47	<i>Gloria</i> from/ extrait de Mass/messe, in D Major/ en ré majeur , op. 123 "Missa solemnis"	Lois Marshall, soprano Nan Merriman, mezzo-soprano Eugene Conley, tenor/ ténor Jerome Hines, bass/ basse Robert Shaw Chorale NBC Symphony Orchestra Arturo Toscanini, conducting / direction
	Symphony(ie) no. 9 in D Minor/ en ré mineur , Op. 125 (Choral/ Chorale)	Royal Philharmonic Orchestra Rene Leibowitz, conducting / direction
20:52	1. Allegro ma non troppo, un poco maestoso	
35:29	2. Scherzo: Molto vivace	
47:57	3. Adagio molto e cantabile - Andante moderato	
60:28	4. Presto - Allegro ma non troppo - Allegro assai vivace - Alla Marcia - Andante maestoso - Adagio ma non troppo, ma Divoto - Allegro Energico, sempre ben marcato - Allegro ma non troppo tanto - prestissimo	Inge Borkh, soprano Ruth Sievert, contralto Richard Lewis, tenor/ ténor Ludwig Weber, bass/ basse Beecham Choral Society

(Total – 82:50)